

Số: /ĐHHV-ĐT
V/v đào tạo sinh viên theo chế độ cử tuyển
năm 2026 cho tỉnh Điện Biên

Phú Thọ, ngày tháng 9 năm 2026

Kính gửi: Sở Giáo dục và Đào tạo tỉnh Điện Biên.

Trường Đại học Hùng Vương nhận được Công văn số 3999/SGDDĐT-QLĐT ngày 08/9/2026 của Sở Giáo dục và Đào tạo tỉnh Điện Biên về việc đào tạo trình độ đại học chế độ cử tuyển năm 2026 (theo Nghị định số 141/2020/NĐ-CP ngày 08/12/2020 của Chính phủ). Căn cứ vào các quy định và điều kiện đảm bảo chất lượng trong đào tạo trình độ đại học, Trường Đại học Hùng Vương có ý kiến như sau:

1. Trường Đại học Hùng Vương trân trọng cảm ơn Quý cơ quan đã tin tưởng chọn Nhà trường là đơn vị đào tạo nguồn nhân lực, đặc biệt là đào tạo đội ngũ giáo viên của địa phương.

2. Trường Đại học Hùng Vương đồng ý tổ chức đào tạo ngành Giáo dục Thể chất, Sư phạm Âm nhạc, Sư phạm Mỹ thuật trình độ đại học theo chế độ cử tuyển tuyển sinh năm 2026 cho tỉnh Điện Biên.

3. Các thông tin về tuyển sinh các thí sinh cần phải biết và thực hiện:

a) Quy định chung

- Thí sinh xét tuyển các chương trình đào tạo Giáo dục Thể chất, Sư phạm Âm nhạc, Sư phạm Mỹ thuật phải dự thi năng khiếu tại Trường Đại học Hùng Vương. Nhà trường tổ chức thi các môn năng khiếu và thực hiện thu lệ phí thi năng khiếu (300.000 đ/thí sinh).

- Trường Đại học Hùng Vương thực hiện quy đổi điểm học bạ bằng 95% điểm thi THPT của môn học.

- Trường Đại học Hùng Vương **không** sử dụng kết quả thi năng khiếu/thi bổ trợ của các cơ sở đào tạo khác để xét tuyển.

- Môn Năng khiếu đối với chương trình đào tạo Giáo dục Thể chất thi hai nội dung là Bật xa tại chỗ và Chạy cự ly 100 m (mã môn thi là **NK GDTC**).

- Môn Năng khiếu đối với chương trình đào tạo Sư phạm Âm nhạc thi hai nội dung là Thảm âm tiết tấu và Thanh nhạc (mã môn thi là **NK ÂN**).

- Môn Năng khiếu đối với chương trình đào tạo Sư phạm Mỹ thuật thi một nội dung là Hình họa chì (mã môn thi là **NK MT**).

b) Cách tính điểm, nội dung và yêu cầu thi năng khiếu chương trình đào tạo Giáo dục Thể chất

- Môn năng khiếu chương trình đào tạo Giáo dục Thể chất:

Điểm môn NK GDTC = (Điểm nội dung Bật xa tại chỗ + Điểm nội dung chạy cự ly 100m)/2.

Trong đó:

Nội dung 1: Bật xa tại chỗ

+ Kỹ thuật: Hai chân đứng sau vạch giậm nhảy và bật nhảy bằng 2 chân.

+ Mỗi thí sinh được bật 2 lần. Mỗi lần bật đều đo thành tích và công nhận thành tích cao nhất.

+ Nếu trong 2 lần bật có 1 lần phạm quy thì tính thành tích ở lần không phạm quy.

+ Thí sinh bị phạm quy nếu vi phạm một trong những lỗi sau: Dẫm vạch hoặc vượt quá vạch giậm nhảy trước khi cất người; Thực hiện động tác giậm nhảy bằng một chân (giống như bước nhảy); Nhún nhảy nhiều nhịp (nảy người lên khỏi mặt đất) trước khi thực hiện cú nhảy chính thức; Sử dụng vật nặng, giày có gấn lò xo hoặc các thiết bị hỗ trợ tạo lực đẩy; Thực hiện xong đi ngược về phía vạch giậm nhảy.

+ Quy định đo thành tích: Điểm đo thành tích được tính từ mép trong của vạch giậm nhảy (gần với hố nhảy nhất) đến điểm chạm gần nhất của bất kỳ bộ phận nào trên cơ thể thí sinh với mặt đất/cát sau khi tiếp đất.

+ Di chuyển sau khi tiếp đất: Sau khi tiếp đất thành công, thí sinh bắt buộc phải bước đi thẳng về phía trước hoặc đi ngang ra ngoài. Nếu bước lùi lại phía vạch giậm nhảy và để lại dấu chân, thành tích sẽ bị tính theo dấu chân lùi gần nhất đó, hoặc bị hủy kết quả.

Nội dung 2: Chạy cự ly 100m

+ Mỗi thí sinh thực hiện 1 lần.

+ Thực hiện kỹ thuật xuất phát (Xuất phát thấp hoặc xuất phát cao).

+ Trong 1 đợt chạy nếu có bất kỳ 1 thí sinh nào phạm quy thì trọng tài vẫn tiếp tục cho chạy và chỉ bắt lỗi thí sinh phạm quy trong đợt chạy này.

+ Thí sinh bị phạm quy nếu vi phạm một trong những lỗi sau: Xuất phát lỗi (Cử động tay chân, rời khỏi tư thế "sẵn sàng" hoặc bắt đầu chạy khi chưa có hiệu lệnh); Chạy lấn làn (Dẫm chân lên vạch kẻ phân cách làn đường hoặc chạy sang làn của người khác); Hành vi phi thể thao (Cố tình cản trở, xô đẩy thí sinh khác trên đường chạy).

- Nếu thí sinh nào bị phạm quy kết quả được tính là 0 điểm ở nội dung đó.

Yêu cầu về thể hình của thí sinh

+ Về chiều cao, cân nặng:

Tiêu chí	Nam	Nữ
Chiều cao	Từ 1.65m trở lên	Từ 1.55m trở lên
Cân nặng	Từ 50kg trở lên	Từ 45kg trở lên

+ Thí sinh bị trừ điểm nếu thiếu về chiều cao hoặc cân nặng.

+ Các yếu tố hình thái và bệnh lý (*loại trừ trực tiếp*): Hội đồng giám khảo sẽ kiểm tra trực quan và không tiếp nhận nếu thí sinh **không đảm bảo yêu cầu** về hình thái, cụ thể:

- Có dị tật bẩm sinh, khuyết tật ở tay, chân, hoặc các bộ phận khác trên cơ thể làm ảnh hưởng đến khả năng vận động.
- Cột sống: Gù, vẹo cột sống, biến dạng lồng ngực.
- Có bệnh lý nền: Mắc các bệnh mãn tính về tim mạch, hô hấp (hen suyễn), thần kinh không chịu được lượng vận động tối đa.

c) Cách tính điểm, nội dung và yêu cầu thi năng khiếu chương trình đào tạo Sư phạm Âm nhạc

- Môn năng khiếu chương trình đào tạo Sư phạm Âm nhạc:

Điểm môn NK ÂN = (Điểm nội dung Thẩm âm, tiết tấu + Điểm nội dung Thanh nhạc)/2.

Trong đó:

Nội dung 1: Thẩm âm, tiết tấu

+ Kỹ thuật thâm âm: Thí sinh sử dụng thính giác và khả năng ghi nhớ để nhận biết, thực hiện về cao độ âm thanh âm nhạc thông qua phương tiện biểu diễn của đàn; Nhận biết về tuyến tiết tấu âm để thực hiện tái hiện lại nét giai điệu đã được nghe.

+ Kỹ thuật tiết tấu: Thí sinh sử dụng thính giác, tiết tấu nhịp điệu âm nhạc và khả năng ghi nhớ về âm nhạc để thực hiện tái hiện lại đoạn tiết tấu do giám khảo thực hành mô phỏng.

+ Thí sinh được thực hành thâm âm, tiết tấu từ 1 đến 2 lần. Mỗi lần thâm âm, tiết tấu đều được tính điểm. Giám khảo sẽ tính lấy điểm của lần thâm âm, tiết tấu chính xác nhất.

+ Thí sinh bị phạm quy nếu vi phạm một trong những lỗi sau: Không thực hiện được phần thực hành thâm âm, tiết tấu; Thực hiện không chính xác từ 40% trở lên nội dung thi thâm âm tiết tấu.

Nội dung 2: Thanh nhạc

+ Thí sinh tự chọn hai bài hát chất liệu khác nhau, nêu tên bài hát, tác giả của bài hát đó; trình bày bài hát.

+ Kỹ thuật hát: thí sinh hát đúng cao độ, trường độ, thể hiện tốt sắc thái tình cảm của bài hát.

+ Thể hiện được kỹ thuật hát liên âm, nảy âm, hát luyện láy; biết điều tiết hơi thở phù hợp với yêu cầu bài hát.

+ Hát đúng và rõ lời, mở đúng khẩu hình; âm thanh vang sáng, tự nhiên. Có phong cách biểu diễn tốt, thể hiện mức độ hoàn chỉnh về biểu diễn ca khúc.

+ Trang phục đẹp, phù hợp với nội dung bài hát.

+ Thí sinh bị phạm quy nếu vi phạm những lỗi sau: Không thực hiện được phần thi thanh nhạc của mình; Thực hiện không đúng nội dung theo quy định thi; Bài hát thể hiện theo hướng tiêu cực, không phù hợp với thuần phong mỹ tục Việt Nam, vi phạm quy định của pháp luật hoặc không phù hợp với môi trường giáo dục; Trang phục không phù hợp với tính chất, nội dung bài hát.

- Nếu thí sinh phạm quy ở nội dung nào, thì kết quả sẽ được tính 0 điểm ở nội dung đó.

d) Nội dung, yêu cầu thi năng khiếu chương trình đào tạo Sư phạm Mỹ thuật.

- Thí sinh sử dụng bút chì vẽ tượng chân dung thạch cao do Hội đồng thi bố trí trên khổ giấy quy định.

- Yêu cầu bài thi:

+ Thể hiện đúng hình khối, đậm nhạt, đặc điểm, cấu trúc, tỷ lệ, tương quan và không gian của mẫu tượng;

+ Xác định chính xác vị trí, bố cục hình vẽ trên giấy đảm bảo cân đối, hài hòa;

+ Diễn tả được cấu trúc của đầu tượng chân dung và các bộ phận trên khuôn mặt;

+ Diễn tả được hướng ánh sáng chính, sắc độ đậm nhạt và không gian của mẫu tượng;

+ Biết cách sử dụng bút chì để diễn tả chất liệu thạch cao;

+ Bài vẽ thể hiện tương quan chung hài hòa, trong trẻo;

+ Bài thi sạch sẽ, hoàn chỉnh.

- Dụng cụ dự thi: Bút chì các loại (2B, 3B, 4B, 6B); Tẩy, dao gọt, băng dính, băng vẽ.

- Thí sinh không được sử dụng các phương tiện hỗ trợ kỹ thuật số hoặc tài liệu tham khảo trong thời gian làm bài.

e) Về ngưỡng đảm bảo chất lượng đầu vào, điểm xét trúng tuyển ngành Giáo dục thể chất, Sư phạm Âm nhạc, Sư phạm Mỹ thuật hệ chính quy năm 2026 như sau:

Ngành đào tạo	Mã ngành	Tổ hợp môn, bài thi xét tuyển	Ngưỡng đảm bảo chất lượng đầu vào	
			Điểm thi tốt nghiệp THPT năm 2026	Kết quả học tập THPT
Sư phạm Âm nhạc	7140221	1. Toán, Ngữ văn, NK ÂN (N10) 2. Ngữ văn, Địa lí, NK ÂN (N11) 3. Ngữ văn, GDKT&PL, NK ÂN (N12) 4. Ngữ văn, Lịch sử, NK ÂN (N13)	18.0	18.95 <i>(Kết quả trung bình chung học tập đánh giá mức khá (học lực xếp loại từ khá trở lên) cả năm lớp 12 (kết quả học tập 02 học kỳ năm cuối cấp đối với đối tượng trung học nghề và tương đương) và tổng điểm 03 môn thi tốt nghiệp THPT đạt 16,50 điểm trở lên hoặc điểm xét tốt nghiệp THPT (trung học nghề) từ 6,50 trở lên)</i>
Sư phạm Mỹ thuật	7140222	1. Ngữ văn, Tiếng Anh, NK MT (V10) 2. Toán, Ngữ văn, NK MT (V11) 3. Ngữ văn, Địa lí, NK MT (V12) 4. Ngữ văn, Lịch sử, NK MT (V13)		
Giáo dục Thể chất	7140206	1. Toán, Sinh học, NK GDTC (T00) 2. Ngữ văn, Địa lí, NK GDTC (T03) 3. Ngữ văn, GDKT&PL, NK GDTC (T05) 4. Toán, GDKT&PL, NK GDTC (T08)		

f) Xét trúng tuyển

- Thí sinh có điểm xét tuyển bằng hoặc cao hơn mức điểm xét trúng tuyển năm 2026 đối với ngành Giáo dục Thể chất (từ 24.170 trở lên), Sư phạm Âm nhạc (từ 23.200 trở lên); Sư phạm Mỹ thuật (từ 20.300 trở lên) sẽ được tiếp nhận nhập học ngay trong năm học 2026-2027.

- Đối với thí sinh đạt ngưỡng đảm bảo chất lượng đầu vào, không đạt mức điểm xét trúng tuyển phải hoàn thành chương trình dự bị đại học dân tộc theo quy định. Người học đủ điều kiện sẽ được tiếp nhận vào học từ năm học 2027 - 2028 theo Quy chế đào tạo hiện hành.

Mọi thông tin chi tiết, xin vui lòng liên hệ TS. Đặng Thị Phương Thanh - Trưởng phòng Đào tạo (Điện thoại: 0983.129.711).

Trường Đại học Hùng Vương rất mong tiếp tục nhận được sự phối hợp hiệu quả của Quý cơ quan./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Bộ GD&ĐT;
- HT, các PHT;
- Lưu VT, ĐT.

**KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**

Đỗ Tùng